

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МБОУ «Краснозаводская средняя
общеобразовательная школа №1»**

141321 Московская обл. Сергиево-Посадский городской округ,
г. Краснозаводск, ул. Трудовые резервы д.4
☎ 545-21-87, 545-20-11

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете

МБОУ «Краснозаводская

средняя общеобразовательная школа №1»

Протокол №1 от 10.08.2023 г.



Директор МБОУ «Краснозаводская
средняя общеобразовательная школа №1»

Домусей Л.П.

Приказ № 30 от 10.08.2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**муниципального бюджетного образовательного учреждения «Краснозаводская средняя
общеобразовательная школа №1»**

(дошкольное структурное подразделение)

г. Краснозаводск 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Общие положения	3
II. Целевой раздел	
2.1. Пояснительная записка	6
2.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО	7
2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	9
III. Содержательный раздел	
3.1. Модель образовательного процесса	13
3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	14
3.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации вариативной части ОП ДО	19
3.4. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО	23
3.5. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	34
3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	39
3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	43
3.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы КРР.	45
3.9. Рабочая программа воспитания	53
IV. Организационный раздел	
4.1. Условия реализации ООП ДО:	80
4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО	80
4.1.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОО	82
4.1.3. Материально-технические условия реализации ОП ДО	88
4.1.4. Кадровые условия реализации ОП ДО	116
4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах	118
4.3. Календарный план воспитательной работы.	122

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» (далее МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1») разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

Образовательная программа МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» направлена на реализацию *ключевых функций дошкольного уровня образования*:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа (далее – Программа) МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» включает разделы: общие положения, целевой, содержательный и организационные разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы; задачи и планируемые результаты вариативной части Программы, особенности проведения диагностики их достижений.

Содержательный раздел включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) следующих целевых групп (коррекционные группы для детей с ТНР), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены гибкий режим дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования (далее – ДО), зафиксированных во ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает создание в Организации единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» (дошкольное структурное подразделение) - 2 отдельно стоящих двухэтажных здания, расположенных внутри жилого комплекса города Краснозаводска. Ближайшее окружение – МБОУ КСОШ №1, МБОУ КСОШ № 7, Детская школа искусств № 5, МБУ ДО «Центр детского творчества». Участок организации озеленен, оснащен верандами, имеет спортивную площадку, музыкальную площадку.

В зданиях имеются: групповые помещения, 2 спортивных зала, 2 музыкальных зала, 2 кабинета логопеда, кабинет педагога-психолога, библиотека, мини-музей «Русская горница», 2 методических кабинета, 2 пищеблока, административные и хозяйственные помещения.

На дату утверждения программы в организации функционирует 17 групп: 3 группы раннего возраста (1,5 - 3 года), 3 младших группы (3-4 года), 4 средних группы (4-5 лет), 2 старших группы общеразвивающей направленности (5-6 лет), 1 старшая группа комбинированной направленности, 1 группа компенсирующей направленности (логопедическая), 1 подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности (6-7 лет), 1 подготовительная к школе группа комбинированной направленности, 1 подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (логопедическая).

Организация укомплектована административно-управленческими кадрами - 100%; техническим персоналом 100%; педагогами - 100%.

Контингент воспитанников организации представлен детьми раннего (1,5-3 лет) и дошкольного (3-7 лет) возраста.

На дату утверждения программы семьи обучающихся в Организации представлены следующими характеристиками.

Социальный портрет семей обучающихся Организации

Количество детей	417 /100%	Неработающих матерей	40 /11,7%
Из них мальчиков	206 /49,4%	Матерей со средним, средним спец. образованием	256 /74,6%
Из них девочек	211/50,6%	Матерей с высшим образованием	87/25,4%
Полных семей	320 /93.2%	Отцов со средним, средним спец. образованием	258 /80,4%
Неполных семей	23 /6.8%	Отцов с высшим образованием	62/19,6%

Семей с 1 ребенком	141 /41.1%	Семей, проживающих отдельно	251 /73,1%
Семей с 2 детьми	143 /41.7%	Семей, проживающих с родителями жены или мужа	92 /26,9%
Семей с более чем 2 детьми	59 /17.2%	Работающих матерей	303 /88,3%

Участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры. Взаимоотношения между МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста регулируются договором.

II. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Соответствует ФОП ДО (п.14)

Цель реализации Образовательной программы (далее – Программа) МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Указанная цель достигается посредством реализации задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи вариативной части Программы МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»:

1. Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края (Подмосковья).
2. Формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.
3. Формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

Принципы реализации Программы МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ДОУ;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты	Описание
2.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте	ФОП ДО, п.15.1
2.2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте	ФОП ДО, п.15.2
2.2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте - к трем годам; - к четырем годам; - к пяти годам;	ФОП ДО, п.15.3

<p>- к шести годам; - на этапе завершения ДО.</p>	
<p>2.2.4. Планируемые результаты реализации вариативной части ОП МБОУ «КСОШ №1»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков - Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края. - Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом. <ul style="list-style-type: none"> - Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру. - Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений. - Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку. - Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.). - Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению. - Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены. - Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения. - Осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих; - Проявление дисциплинированности, самостоятельности, выдержки в соблюдении правил поведения; - Знание правил безопасного поведения на улицах города, в социуме, в быту;

	<ul style="list-style-type: none"> - Умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности; - Умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях; - Сформированные представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.
--	--

2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Соответствует ФОП ДО (п.16)

Цели педагогической диагностики:

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;
- коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.

Периодичность педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на промежуточных этапах освоения программы возрастной группы, на этапе завершения ДО.

Направление развития детей	Методы	Источники	Авторы
Ранний возраст (воспитатель)			
Социально – коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	Наблюдение	Педагогический мониторинг развития детей раннего возраста - М: ООО «Русское слово – учебник», 2019г	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю

Дошкольный возраст (воспитатель)			
Социально – коммуникативное развитие	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальные беседы	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / - М.: Вентана-Граф, 2015 год.	Карпова Ю.В.
Познавательное развитие	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальные беседы	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / - М.: Вентана-Граф, 2015 год.	Карпова Ю.В.
Речевое развитие	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальные беседы	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / - М.: Вентана-Граф, 2015 год.	Карпова Ю.В.
Художественно – эстетическое развитие	Анализ продуктов детской деятельности	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / - М.: Вентана-Граф, 2015 год.	Карпова Ю.В.
Физическое развитие	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / - М.: Вентана-Граф, 2015 год.	Карпова Ю.В.
Дошкольный возраст с ТНР (учитель-логопед)			

Социально – коммуникативное развитие	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальные беседы	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Н. В. Верещагина
--------------------------------------	--	---	------------------

Познавательное развитие	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальные беседы	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Н. В. Верещагина
Речевое развитие	Наблюдение, диагностические задания, тесты, индивидуальные беседы	«Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей» Альбом по развитию речи ЗАО РОСМЭН-ПРЕСС 2006 г. «Тесты на развитие речи детей от 2 до 7 лет» Москва ЭКСМО 2006 г.	В.С.Володина Е.М. Косинова
Художественно – эстетическое развитие	Анализ продуктов детской деятельности	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Н. В. Верещагина
Физическое развитие	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Н. В. Верещагина

Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей раннего возраста; определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО Педагог-психолог	Аналитическая справка по результатам психологической диагностики на конец учебного года
Методика Раньжина А.С. «Диагностика уровня адаптированности ребёнка к ДОУ»	Изучение особенностей адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО	Начало учебного года Педагог-психолог	Аналитическая справка по результатам адаптационного процесса
<p>Диагностический инструментарий Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»</p> <p>Комплект диагностических методик для психодиагностики детей, имеющих особенности развития. Разнадёжина Н.А., Семёнова Н.Н.</p>	<p>Диагностика познавательного развития детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОР ДО и социализации в ДОО; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы. 	<p>По мере необходимости Педагог-психолог</p> <p>При проектировании программы КРР</p>	<p>Протоколы Аналитические таблицы</p> <p>Карты диагностики</p>

--	--	--	--

III. Содержательный раздел

3.1 Модель образовательного процесса МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФОП ДО	<p>1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.</p> <p>2. Обучающая программа по вопросам здорового питания для детей дошкольного возраста «Основы здорового питания»</p> <p>3. Парциальная программа духовно – нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С.Калинкина</p> <p>4. Примерная программа духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко</p> <p>5. Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие» /О.Л. Князева, М.Д. Маханева.</p>

3.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Соответствует ФОП ДО (п.17)

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех лет до семи-восьми лет.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Подробное описание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в ФОП ДО (п.18).

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд *(п. 18.8 ФОП ДО)*.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 2-3 года, 2020 г.;
- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 года, 2020 г.;
- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет, 2020 г.;
- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 5-6 лет, 2020 г.;
- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 6-7 лет, 2020 г.;
- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2015г.;
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности 2-7 лет», 2015 г.;
- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», 2015 г.;
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», 2020г.;
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками 4-7лет», 2020 г.
- Нойбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы вьсельных группах детского сада» 1-3 года, 2021 г.;
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет», 2015 г.;
- Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет», 2015 г.;
- Шиян О.А. «Современный детский сад. Каким он должен быть», 2019 г.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Подробное описание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в ФОП ДО (п.19).

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (*п. 19.8 ФОП ДО*).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», 2015 г.;
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», 2020 г.;
- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2015 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4 года 2015 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет; 2015 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 5-6 лет; 2015 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 6-7 лет; 2015 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4 года 2020 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет; 2020 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 5-6 лет; 2020 г.;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 6-7 лет; 2020 г.;
- Логинова Л.А «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми» 3-7 лет 2020 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года», 2015 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года», 2015 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет», 2015 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет», 2015 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет», 2015 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года», 2020 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года», 2020 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет», 2020 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет», 2020 г.;
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет», 2020 г.;
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром 3-7 лет, 2015 г.;
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром 4-7 лет, 2020 г.;
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 2-3 года, 2015 г.;
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 3-4 года, 2015 г.;
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 4-5 лет, 2015 г.;
- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 5-6 лет, 2015 г.;

- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 6-7 лет, 2015 г.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте.

Подробное описание образовательной области «Речевое развитие» представлено в ФОП ДО (п. 20).

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 2-3 года» 2020 г.;
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 3-4 года», 2020 г.;
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 4-5 лет», 2020 г.;
- В. В. Гербова «Занятия по развитию речи 5-6 лет 2020 г.;
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 6-7 лет», 2020 г.;

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Подробное описание образовательной области «Речевое развитие» представлено в ФОП ДО (п.21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Планирование и репертуар музыкальных занятий. «Ясельки» 2-3 года, 2017 г.;
- Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 3-4года. 2015 г.;
- Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 4-5лет. 2015 г.;
- Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 6-7лет; 2015 г.;
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 2015 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года», 2015 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет», 2015 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет». 2015 г.;

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», 2015 г.;

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4года», 2020 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет»,2020 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет».2020 г.;
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет»,2020 г.;
- Колдина Н.Д. «Лепка в ясельных группах детского сада» 2-3 года 2020г.;
- Колдина Н.Д. «Лепка в ясельных группах детского сада» 3-4 года 2020г.;
- Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников3-7 лет», 2015 г.;
- Комарова Т.С. «Интеграция в воспитательно-образовательной работедетского сада», 2015 г.;
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 4-5лет», 2015 г.;
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 5-6лет», 2015 г.;
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 6-7лет», 2015 г.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Подробное описание образовательной области «Физическое развитие» представлено в ФОП ДО (п 22).

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье (п. 22.8 ФОП ДО).

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Длязанятий с детьми 3-7 лет», 2015 г.;
- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2020 г.;
- Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей»5-7 лет, 2018 г.;
- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», 2015 г.;
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет. «Программа иметодические рекомендации», 2014 г.;
- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражненийдля детей 3-7 лет», 2014 г.;
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» 2014 г.;
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» 2014 г.;
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» 2014 г.;
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» 2014 г.;

- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» 2014 г.;
 - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду» 2014 г.;
 - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» 2020 г.;
 - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» 2020 г.;
 - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» 2020 г.;
 - Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» 2020 г.;
 - Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 2-3 года, 2020 г.;
 - Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 3-4 года, 2020 г.;
 - Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 4-5 года, 2020 г.;
 - Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 5-6 года, 2020 г.;
 - Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 6-7 года, 2020 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года» 2016 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 3-5 лет» 2016 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 5-7 лет» 2016 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года» 2020 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 3-4 года» 2020 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 4-5 года» 2020 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 5-6 года» 2020 г.;
 - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 6-7 года» 2020 г.
-

3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО.

При реализации Программы дошкольного образования в дошкольном учреждении могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

При реализации Программы в дошкольном структурном подразделении используются образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;

- информационно-коммуникационные технологии;
- лично-ориентированные технологии;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- коррекционных направлений;
- технология «ГРИЗ».

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная

деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию измышлу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация обучающих мультфильмов, интерактивных спектаклей на экране, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод *проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.
- Средства для развития следующих видов деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Дошкольное подразделение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на реализации следующих программ:

№	Возраст	Парциальные программы	Цели и задачи программы	Принципы реализации программы	Планируемый результат
1.	5- 6 лет	<p>1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.</p>	<p>Цель программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ценностей здорового образа жизни. 2 Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. 3 Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. 4.Обучить детей применять полученную информацию в практической деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип последовательности –любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем. 2. Принцип наглядности – дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию. 3. Принцип деятельности – включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции. 	<p>По итогам освоения программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ребенок овладеет базовыми правилами поведения на дороге, во дворе, в транспорте. 2.У ребенка появятся знания о правильном поведении в опасных ситуациях. 3.Ребенок самостоятельно сможет ориентироваться в окружающем пространстве. 4.Приобретет осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих. 5.У ребенка сформируются такие качества как:

					ответственность за своё поведение, собранность, внимание и безопасность
2.	5 – 7 лет	Обучающая программа по вопросам здорового питания для детей дошкольного возраста « Основы здорового питания » Программа разработана в целях реализации федерального проекта	Цель Программы: Формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены. Задачи программы: 1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме	1. Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей познавательной деятельности детей младшего дошкольного возраста); 2. Принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов); 3. Принцип научности (обоснованность, наличие	В результате освоения программы должны быть сформированы: - у детей дошкольного возраста - основные поведенческие навыки, направленные на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;

		<p>«Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек (Укрепление общественного здоровья)» национального проекта «Демография» и в соответствии с Планом мероприятий Роспотребнадзора по реализации мероприятий федерального проекта «Укрепление общественного здоровья» на 2019 год и перспективный период 2020-2024 годов, утвержденным приказом Роспотребнадзора от 25.01.2019 № 29, для решения задач по формированию среды, способствующей повышению информированности граждан об основных</p>	<p>обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;</p> <p>2.Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.</p> <p>3.Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания</p>	<p>методологической базы и теоретической основы);</p> <p>4. Принцип демократичности (взаимодействие педагога и ребёнка в социуме);</p> <p>5.Принцип актуализации знаний и умений (учебные ситуации предлагаются с точки зрения потребностей дошкольников);</p> <p>6. деятельностной основы процесса обучения (удовлетворение потребности детей данного возраста в игре и эмоционально-наглядной опоре).</p>	<p>- у работников организаций дошкольного образования – компетенции, обеспечивающие формирование основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья детей, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;</p> <p>- у родителей - необходимые знания и умения в части формирования рациона здорового питания и рационального режима дня.</p>
--	--	--	--	---	---

		принципах здорового питания.			
3.	5 – 7 лет	<p>Парциальная программа духовно – нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина – М: «Русское слово – учебник», 201 – 112с.</p>	<p>Цель духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.</p> <p>Задачи: Обучающие: 1. Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности).</p>	<p>1. Принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО.</p> <p>2. Принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в</p>	<p>К концу обучения:</p> <p>1. Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо), приобретение добрых привычек.</p> <p>2. Формирование у детей представлений о выдающихся земляках (исторических личностях и героях современности), представлений о связи времен и поколений.</p> <p>3. Осознание</p>

			<p>2. Формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами.</p> <p>3. Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками).</p> <p>4. Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам.</p> <p>5. Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.). Развивающие:</p> <p>1. Пробуждать интерес к истории и формировать</p>	<p>обществе.</p> <p>3. Принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>4. Принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки.</p> <p>5. Принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка</p> <p>6. Принцип</p>	<p>детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>4. Осознание себя жителем своего района, города, гражданина.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>потребность в приобретении новых знаний.</p> <p>2.Развивать любознательность и активность.</p> <p>3.Развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основеизученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.).</p> <p>4.Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту поступков людей разных поколений.</p> <p>5.Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.</p>	<p>деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>7.Принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений.2. Воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе.3. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.4. Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.5. Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.		
--	--	--	---	--	--

4.	5-7лет	<p>Примерная программа духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко Московская область 2012 г.</p>	<p>Цель: формирование нравственных качеств личности ребенка, накопление им духовного опыта, основанного на традициях православной культуры.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине; доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.</p> <p>2. Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и эле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность).</p> <p>3. Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей</p>	<p>1. Духовный ориентир – построение жизни и поступков на основах христианского совершенства, уклонение от зла и выбор добра.</p> <p>2. Гуманистический принцип – формирование положительного отношения к окружающему миру и людям, сочувствие и сострадание.</p> <p>3. Естественнонаучный принцип, который основывается на научном понимании социальных процессов, законов развития и становления.</p> <p>4. Культурологический принцип в соответствии с национальной культурой, ценностями и традициями.</p> <p>5. Светский характер образования (в соответствии с действующим Законодательством).</p>	<p>1. Усвоение ребёнком добродетелей, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Высшему.</p> <p>2. Формирование позитивного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений со взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.</p> <p>3. Потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.</p> <p>4. Субъективное психо - эмоциональное благополучие.</p> <p>5. Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.</p> <p>6. Приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.</p>
----	--------	--	--	---	--

		<p>благочестивых; прививать навыки доброделания, благотворительности.</p> <p>4. Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям. Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устройство.</p> <p>5. Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики.</p> <p>6. Формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.</p> <p>7. Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия,</p> <p>8. Показывать значение родного языка, фольклора (пословиц,</p>		
--	--	---	--	--

		<p>поговорок), притч в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека.</p> <p>9. Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания.</p> <p>Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения (например, цвета облаков, солнца, цветов).</p> <p>10. Учить отношению к творениям окружающего мира как друзьям человека. Учить отношениям заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших.</p> <p>11. Формировать представление о человеке как о создании, которому поручено беречь и охранять природу.</p>		
--	--	---	--	--

5	3-7 лет	<p>Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие» /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.</p>	<p>Цели: 1.Расширить представления дошкольников об устном народном творчестве. 2.Показать своеобразие и самостоятельность произведений русского фольклора, богатство и красочность народного языка. 3.Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.</p> <p>Задачи: 1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.). 5. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их</p>	<p>Принцип доступности: учет возрастных особенностей детей; адаптированность материала.</p> <p>Принцип систематичности и последовательности: постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение пройденного материала.</p> <p>Принцип дифференциации: создание предметно-развивающей среды для усвоения материала.</p> <p>Принцип интеграции: позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении;</p> <p>Принцип вариативности: дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы;</p> <p>Принцип реалистичности: связь с жизнью.</p>	<p>Младший дошкольник: Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Старший дошкольник: Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным</p>
---	---------	---	--	---	--

			<p>проживания.</p> <p>6. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. Знать и различать народное искусство, промыслы.</p> <p>7. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>8. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>		произведениям
--	--	--	---	--	---------------

3.5. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик.

Соответствует ФООП ДО (п. 24)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность в дошкольной организации организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

№	<i>Вид деятельности</i>	<i>Содержание</i>
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всехэтапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие

возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольной организации;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно - развивающую среду и другое). Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках дети

самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, высказать свое

собственное мнение, оценить ситуацию или поступок. Культурные практики — это также стихийное накопление ребенком разнопланового опыта общения и продуктивного взаимодействия с ровесниками и детьми других возрастов.

Что является результатом организации культурных практик?

С каким индивидуальным культурным опытом ребенок войдет в социокультурное пространство:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;
- опыт применения норм и правил поведения;
- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельности др.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами.

Свободные практики детской деятельности — это практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом — это способы познания ребенком мира культуры, овладения специфическими, культурно фиксированными предметными действиями и способами социализации с целью вхождения в мир культуры и реализации себя в мире культуры.

Практики игрового взаимодействия - это способность к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами, овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.

Коммуникативные практики развивают и обогащают опыт коммуникации в условиях вербального и невербального общения; формируют способность договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

Культурные практики здорового образа жизни проявляются в умении заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, во владении основными движениями и управлении ими.

Культурные практики формирования поведения и отношения — это приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии и т.д.; овладение правилами безопасного поведения.

Культурные практики познания мира и самопознания развивают способность познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность, планировать действия на основе первичных ценностных представлений, ощущать потребность познания себя как члена семьи, общества.

3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в ОП ДО соответствуют ФОП ДО (п.25.4 – 25.8).

<p>Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме <i>самостоятельной инициативной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная исследовательская деятельности экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
--	--

3.6.1. Условия поддержки детской инициативы

<p>Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; - поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
---	---

3.6.2. Метод комплексного руководства игрой дошкольников

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

3.6.3 Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Создание речевой ситуации; - Создание ситуации успеха; - Поощрения; - Участие в речевых играх; - Конкурсы; - Создание предметно – развивающей среды.

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственное общение с каждым ребенком - Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей - Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих эстетическому развитию детей.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. - Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. - Создание ситуации успеха

3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Соответствует ФОП ДО(п.26)

МИССИЯ:

Дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей

ЦЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

1. Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном структурном подразделении.
2. Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
3. Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
5. Вовлечение родителей в образовательный процесс.

ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка
2. Открытость
3. Индивидуально-дифференцированный подход
4. Возрастосообразность

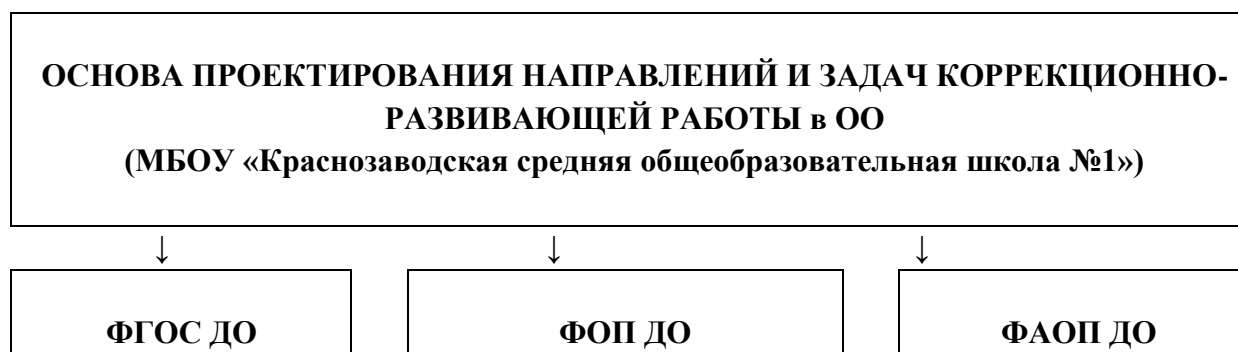
МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Направления взаимодействия	Формы работы				
	Группы раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Диагностико-аналитическое направление	- анкетирование «Давайте познакомимся» - изучение социального статуса семей	- анкетирование «Будем знакомы» - сочинение «Мой ребенок»	- анкетирование «Наши планы на предстоящий год» - сочинение «Мой маленький помощник»	- анкетирование «Наши планы на предстоящий год» - сочинение «Традиции нашей семьи» - анкетирование «Духовно-нравственное воспитание дошкольника»	- анкетирование «Наши планы на предстоящий год» - сочинение «Мой будущий первоклассник – какой он?» - анкетирование «Духовно-нравственное воспитание дошкольника»
Анализ результатов мониторинга результативности решения задач основной образовательной программы ДОО					
Просветительское направление	- информационный материал на тему «Особенности воспитательного процесса в группе раннего возраста» Мастер-класс «Умелые пальчики»	- семинар-практикум «Кризис 3-х лет» - мастер-класс «Нетрадиционные способы рисования» - информационный материал на тему «Сенсорное развитие младшего дошкольника»	- семинар-практикум «Питание и здоровье дошкольника» - мастер-класс «В мире сенсорики» - информационный материал на тему «Безопасность детей - забота взрослых»	- семинар-практикум «Воспитываем патриотов» - мастер-класс «Развивающие игры своими руками» - информационный материал на тему «Кто я? Какой я?» Особенности развития ребёнка 5 лет»	- семинар-практикум «Семья на пороге школы» - мастер-класс «Эмоциональное здоровье дошкольника» - информационный материал на тему «Труд-школа жизни»
Газета для родителей «Учёная ворона»					
Ознакомление родителей с актуальной информацией о государственной политике в области ДО					
				Клуб семей будущих первоклассников	
Консультационное направление	Консультации: «Сложности адаптации», «В детский сад без	- индивидуальные консультации по запросу	- индивидуальные консультации по запросу	- индивидуальные консультации по запросу	- индивидуальные консультации по запросу - консультации по темам:

	слёз», «Сенсорные игры»	- консультации по темам: «Игры и игрушки», «Сказка - средство нравственного воспитания»	- консультации по темам: « В здоровой семье - здоровые дети», «Детская игра - это серьёзно»	- консультации по темам: «Питание и здоровье дошкольника», «Спортивный уголок дома»	«На пороге школы», «Режим будущего школьника», «Простые правила ЗОЖ»
Консультационный центр «Наш малыш» Библиотечный час для родителей					
Совместная образовательная деятельность		- образовательный проект «Творческая мастерская»	- образовательный проект «Клуб путешественников»	- образовательный проект «Юные Почемучки»	- образовательный проект «Моя малая родина - город Краснозаводск»
				- семейный проект «Клуб выходного дня»	

3.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Соответствует ФОП ДО (п.27)



Коррекционно-развивающая работа – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми образовательными потребностями (ООП);
- оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Должность специалиста	Функции в КРР
Педагог (воспитатель)	<ul style="list-style-type: none"> - реализация задач КРР с детьми различных категорий; - взаимодействие с родителями (законными представителями) детей различных категорий.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОР ДО и социализации в ДОО; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения, а также поддержка детской одаренности.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - выявление, предупреждение и коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста; - коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения; - формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи; - привитие детям навыков коммуникативного общения; - решение задач социального и речевого развития.

Участники коррекционно-развивающей работы:

КРР в организации осуществляют воспитатели, педагог-психолог и учителя-логопеды.

Особенности организации образовательного процесса в логопедической группе.

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения, раскрывается в рабочей программе **«Коррекция речевых нарушений у старших дошкольников в условиях логопедической группы»**.

Программа составлена на основе практического пособия «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Задачи:

1. Обследование воспитанников общеразвивающих групп (старший дошкольный возраст) дошкольной организации и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
2. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
3. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
4. Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
5. Формирование у педагогического коллектива дошкольной организации и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
6. Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Формы, приёмы организации коррекционной работы

Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	логопед	воспитатель		
<p>Выявление детей с нарушениями речи.</p> <p>Проведение диагностики.</p> <p>Логопедический час</p> <p>Обследование: сентябрь, январь, май</p> <p>Составление планов индивидуальной, подгрупповой и групповой работы</p>	<p>Заполнение речевых карт</p> <p>Составление планов индивидуальной работы</p> <p>Занятия фронтальные, подгрупповые индивидуальные</p>	<p>Обследование</p> <p>Наблюдение за речью детей</p> <p>Автоматизация звуков</p> <p>Занятия по логопедической тетради по заданию логопеда</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Познавательная игротека</p>	<p>Деятельность в логопедическом уголке</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Интегрированная детская деятельность (Старший – подготовительный)</p>	<p>Беседа.</p> <p>Чтение.</p> <p>Домашнее экспериментирование.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Семинары.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Проектная деятельность (средняя)</p> <p>Семинары-практикумы.</p> <p>Презентации.</p> <p>Альбомы (Старший – подготовительный)</p>

Направления деятельности:

Мониторинговое (диагностическое)	Коррекционно- развивающее	Профилактическое	Информационно- методическое
Создание условий для непрерывного научно основанного диагностико - прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.	Создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижения ребенком, имеющим неярко выраженное нарушение речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.	Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей с учетом их возраста, познавательных потребностей и возможностей развития.	Создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом

Для достижения конечного результата коррекционно – образовательной деятельности – устранение недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Модель организации коррекционно-образовательного процесса:

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Исходно-диагностический	1.Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребенка. 2.проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребенка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребенка, задач коррекционной работы. Заполнение речевых карт.
2 этап	1.Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной	Конструирование индивидуальных программ коррекции речевых

<p>Организационно-подготовительный</p>	<p>деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы</p> <p>3. Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического обследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребенку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребенка вне детского сада.</p>	<p>нарушений в соответствии с учетом данных, полученных в ходе логопедического исследования, программ взаимодействия с педагогами и родителями ребенка.</p>
<p>3 этап Коррекционно-технологический</p>	<p>1. Реализация задач, определенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг, аналитические справки по результатам работы.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приемами автоматизации поставленных звуков.</p> <p>5. Взаимодействие с педагогами по тетрадям взаимодействия, проведение консультаций.</p>	<p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей нарушениями речи отклонений в речевом развитии.</p>

4 этап Итоговый	1.Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребенка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. 2.Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников дошкольного структурного подразделения.	Решение о прекращении или продолжении логопедической работы с ребенком.
--------------------	--	---

Сроки проведения мониторинговых исследований: сентябрь, январь, май. Текущее отслеживание динамики речевого развития осуществляется в течение всего коррекционно-образовательного процесса и фиксируется в речевой карте ребенка.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

1. Развитие речи (воспитатели).

- Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).
- Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.
- Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.
- Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
<ul style="list-style-type: none"> - звукопроизношение; - фонематические процессы; - языковой анализ; 	<ul style="list-style-type: none"> - моторный праксис; - психологическая база речи; - обогащение и активизация словаря;

- психологическая база речи.	- развитие связной речи; - лексико-грамматическое развитие.
------------------------------	--

2. Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель).

- Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.
- Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

3. Физическое воспитание (воспитатели).

- Выполнение упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.
- Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

4. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)

- После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Методологические подходы развивающего обучения:

- необычное начало занятия;
 - присутствие на занятии «духа открытия»;
 - удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
 - предусмотренность при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
 - не оставление без внимания ни одного ответа;
 - развитие речи в любых формах деятельности;
 - учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
 - обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

3.9. Рабочая программа воспитания

Соответствует ФООП ДО (п.29)

Пояснительная записка

Соответствует ФООП ДО (п.29.1)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁷.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁸⁹.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы,

крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания. Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Соответствует ФОП ДО (п.29.2)

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
 - 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
 - 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
-

Общие задачи воспитания в ДОУ:

Соответствует ФОП ДО (п.29.2.1.2.)

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Соответствует ФОП ДО (п.29.2.2.)

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания
Соответствует ФОПДО (п.29.2.3.)

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление кличной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

Соответствует ФОП ДО (п.29.3)

Уклад дошкольного структурного подразделения.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в дошкольной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни дошкольного структурного подразделения.

В дошкольном структурном подразделении МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольном подразделении: в процессе занятий, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в дошкольном структурном подразделении МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1».

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего дошкольного подразделения событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

На уровне дошкольного подразделения: общественно-политические и сезонные праздники; тематические мероприятия: «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «День знаний», «День воспитателя», «Масленица», «Международный день птиц», «День космонавтики», «Международный день земли», «Международный день защиты детей».

На уровне группы: «Утро радостных встреч», «Отмечаем день рождения», «Библиотечный час», «Экскурсия в школу», «Семейная мастерская», встречи со школьниками-юнармейцами, «В гости к бабушке Забавушке»

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. В дошкольном структурном подразделении функционирует библиотека.

3. Педагогический коллектив дошкольного структурного подразделения ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ:

- Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

- Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.

- Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства.

- Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

- Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту. В практике работы дошкольного структурного подразделения сложилось немало традиций, направленных на решение приоритетной задачи по оздоровлению воспитанников. Наиболее интересной традицией является проведение «Недели здоровья», конкурсных мероприятий с воспитанниками и их родителями. Спортивные семейные праздники имеют огромное значение для укрепления здоровья детей и развития их физической подготовки, для воспитания чувств патриотизма. Спортивные праздники:

«Папа, мама, я – спортивная семья», «Маленькая Олимпиада», «За здоровьем в спортивный зал» способствуют объединению и сплочению детей и родителей.

Народные праздники вводят дошкольников в чудесный мир сказок, легенд, былин, вводят в образный мир танцев, песни.

Народные праздники – это средство сохранения русских народных традиций. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Это праздники: «Яблочный Спас», «Осенины», «Кузьминки», «Коляда, коляда», «Масленица», «Семик» и др.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В дошкольном структурном подразделении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

5. В дошкольном структурном подразделении создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является музей «Русская горница». Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольного структурного подразделения. Актуальность темы заложена в Федеральном Государственном образовательном стандарте (далее ФГОС) дошкольного образования. Одной из задач ФГОС дошкольного образования (далее ДО) является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей. Социально-культурные задачи – это духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольные учреждения должны обеспечить социокультурную среду сопровождения развития личности ребенка. Под понятием социокультурная среда следует понимать любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка. ФГОС ДО направлен на решение следующих задач по данному направлению:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения, ориентированной на социокультурное образование детей.

Социокультурная среда рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечить процесс развития и саморазвития ребенка. Социокультурная среда - это среда, которая обеспечивает личностно - ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста. Социокультурная предметно-пространственная среда - объединяет два понятия: социокультурная и предметно-развивающая среда и связана с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и внешнего мира в жизни ребенка. Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка. Социокультурная среда в дошкольном учреждении формируется из следующих компонентов:

1. Привлечение родителей к педагогической деятельности.
2. Привлечение социальных институтов к образовательному процессу.
3. Формирование предметно-пространственной среды.

Для определения эффективности реализации системы построения социокультурной среды, используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного развития ребенка;
- потребностей личности осуществлять самостоятельный выбор деятельности, выполнении социальных ролей;
- роста профессионализма педагогов;
- активной степени включенности семьи в социокультурное пространство.

Именно педагогическим коллективом создается модель социокультурного развития дошкольников.

Воспитывающая среда ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1. «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
2. «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
3. «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда дошкольной организации обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком

В образовательном процессе используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.):

- размещение на стенах / стендах образовательного учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга;
- фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах. Благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками и родителями, позволяет воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми.

Общности.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональное сообщество – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Культура поведения воспитателя в общностях есть значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в дошкольной организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Самым важным в дошкольной организации при воспитании детей является пример для подражания – поведение воспитателя группы, в которой находится ребёнок. Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в группе; тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника; умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; соответствие внешнего вида статусу воспитателя; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны: быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество. Профессиональная родительская общность включает сотрудников дошкольного структурного подразделения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в группе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ОО, в которой строится воспитательная работа. Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания. Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото - видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам:

1. Расцветай, «Вишенка»!»
2. Один день из жизни дошколят.
3. «Наш режим»
4. «Будни и праздники «Вишенки» и др.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в дошкольной организации организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом.

У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

- Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.
- Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
- Развивать нравственные качества личности ребенка.
- Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
- Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта. Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

Работа с родителями.

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях

родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы

Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.

Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповое родительское собрание	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские киевечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

родителей	
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
Дни открытых дверей	Дает возможность познакомиться родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни дошкольного подразделения; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.

Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки семейных работ (фотографии, рисунки, поделки)	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии в рамках работы «Клуба выходного дня»	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно - информационные	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; социальные сети «В контакте» и др.

Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газету «Учёная ворона», организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.
--------------------------------	---

События дошкольного структурного подразделения

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольного структурного подразделения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, показ спектаклей для детей из другого отделения дошкольного структурного подразделения или начальных классов школы, литературные гостиные с приглашением детских поэтов и писателей Сергиево-Посадского ЛИТО «Свиток» и т. д.).

Творческие мероприятия

Творческие мероприятия способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие мероприятия стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое мероприятие – не просто мероприятие в стенах дошкольной организации, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель (законный представитель) и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие мероприятия создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах. Творческие мероприятия в дошкольном структурном подразделении МБОУ «КСОШ №1» проходят в различных формах (конкурсы, выставки, фестивали). Конкретная форма проведения творческого мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Праздники.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка, создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют его нравственному воспитанию. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности.

Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Во-первых, подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с традициями и праздниками России и Подмосковья. При проведении фольклорного мероприятия педагоги тщательно продумывают его форму и сценарий. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия, учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка. Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально значимых представлений об окружающем мире. Основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края. В дошкольном структурном подразделении в течение всего года проводятся занятия и фольклорные мероприятия в мини-музее «Русская горница». Там дошкольники могут познакомиться со старинным русским бытом и не только увидеть предметы старины, но и сами поучаствовать в определённых действиях (положить дрова в печь, принести вёдра на коромысле, покачать куклу в колыбели, налить чай из самовара и т.д.)

Ранняя профориентация.

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
- Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
- Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
- Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольной организации.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в дошкольном структурном подразделении:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно – пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (лаборатория);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (физкультурные залы, тренажёрный зал, спортивные уголки в группах, спортивные площадки);
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда дошкольного подразделения гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров (КДЦ «Радуга», Детская школа искусств №№5, МБУ ДО «Центр детского творчества») в проведении праздников и торжественных мероприятий;
- участие представителей организаций-партнёров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Кадровое обеспечение.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Руководитель дошкольного структурного подразделения	<ul style="list-style-type: none"> -управляет воспитательной деятельностью на уровне дошкольного структурного подразделения; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении за учебный год; -планирует воспитательную деятельность в дошкольном структурном подразделении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; -регулирование воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении; -контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности).

Старшие воспитатели	<ul style="list-style-type: none">-организация воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении ;-разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);-анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;-планирование работы в организации воспитательной деятельности;-организация практической работы в дошкольном структурном подразделении в соответствии с календарным планом воспитательной работы;-проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в дошкольном структурном подразделении совместно с Педагогическим советом;-организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;-формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;-информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;-наполнение сайта информацией о воспитательной деятельности;-организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;-организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;-участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;-организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;- развитие сотрудничества с социальными партнерами;- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
---------------------	--

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> -обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций дошкольной организации ; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими организациями в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> -совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном структурном подразделении МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» включает:

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОСДО).
 3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства Просвещения России №1028 от 25.11.2022г)
- Основные локальные акты:

1. Образовательная программа дошкольного образования
2. Годовой план работы Дошкольного структурного подразделения МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» на учебный год;
3. Календарный учебный график;
4. Программа воспитания в Дошкольном структурном подразделении как часть ОП ДО;
5. Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ОП ДО;

6. Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;

7. Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в дошкольном структурном подразделении);

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в дошкольной организации не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в дошкольной организации лежат традиционные ценности российского общества. В дошкольном образовании создаются особые условия воспитания для детей с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.
- Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.
- Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.
- Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Условия реализации ОП ДО.

4.1.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Соответствует ФОП ДО (п.30.)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

4.1.2 Модель развивающей предметно-пространственной среды

Соответствует ФОП ДО (п.31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО *должны быть созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В старших группах и в административных помещениях дошкольного структурного подразделения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

**Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного структурного подразделения
«Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всехвозрастных групп Игровое, функциональное и спортивноеоборудование. Цветники Музыкальная площадка Уличные детские тренажеры

<p>Медицинский кабинет</p>	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками дошкольного подразделения.</p>	<p>Стол письменный; Стул детский; Медицинский столик; Медицинский шкаф; Холодильник; Кушетка; Ростомер; Весы медицинские; весы электронные</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы; пособия для занятий; демонстрационный материал для занятий с детьми; иллюстративный материал; изделия народных промыслов; игрушки. Стенка для методических пособий, письменный стол, шкаф для демонстрационных картин; МФУ, компьютер, ламинатор.</p>
<p>Мини-музей «Русская горница»</p>	<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</p>	<p>Интерьер русской избы (печь, колыбель, старинная посуда, предметы декоративно-прикладного творчества ит.д.)</p>

Музыкальный/ Физкультурный зал	Образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Физкультурные занятия; Досуговые мероприятия; Праздники; Театрализованные представления; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Синтезатор, фортепиано; Стулья детские; Библиотека методической литературы, сборники нот; Музыкальный центр, проектор, экран, микрофоны; ноутбук; колонка; Набор детских музыкальных инструментов; Шкафы для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; Подборка дисков с музыкальными произведениями; Детские и взрослые костюмы; Спортивное оборудование для метания, равновесия, лазанья, ползанья и т.д. Мягкие модули Тренажеры
Кабинет психолога	Развивающая, коррекционно- развивающая работа; Консультирование педагогов и родителей; Психодиагностика	Шкаф для пособий, стол детский; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Кресло для релаксации; домик для уединения, Центр песка и воды; бизборды, развивающие стеновые панели. Материалы консультаций
Коридоры дошкольного подразделения	Информационно- просветительская работа с сотрудниками дошкольного подразделения и родителями	Стенды для родителей, Стенды для сотрудников Развивающие стеновые панели.
Библиотека	Приобщение детей к художественной литературе. Информационно- просветительская работа с родителями.	Детские книги, энциклопедии Литература для родителей (просветительская)

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Развивающая зона	Основное предназначение	Оснащение
1. Центр исследовательской деятельности	Расширение познавательного и исследовательского опыта	Материалы для экспериментирования и опытов; Календарь погоды; Сезонный материал; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный материал
2. Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы; Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)
3. Центр грамотности, письма и литературы	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности, по ознакомлению с художественной литературой; Материалы о художниках-иллюстраторах; Портреты поэтов, писателей (старший возраст)

<p>4. Центр сюжетно-ролевых и театрализованных (драматических) игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д.); Предметы-заместители, Ширмы, элементы костюмов; Различные виды театров; Маски, шапочки</p>
<p>5. Центр нравственно-патриотического воспитания</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Государственная символика; Символика Подмосковья и города Краснозаводска Детская художественная литература; Наглядный материал: альбомы, фото, иллюстрации и т.д.</p>
<p>6. Центр изобразительного искусства</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Цветные карандаши, краски, кисти разного размера, пластилин, стеки, доски для лепки; Цветная бумага, картон; Ножницы с закругленными концами, клей, клеенка; Природный материал; Бросовый материал; Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p>

<p>7. Центр математики</p>	<p>Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.</p>	<p>Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей (игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени); Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.). Занимательный материал математического содержания: - задачи-шутки, головоломки, ребусы, игры на нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей; - приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки; - набор разновесов; - танграм; - рабочие тетради; - книжки-раскраски математического содержания.</p>
-----------------------------------	---	--

4.1.3. Материально-технические условия реализации ОП ДО

Соответствует ФОП ДО (п.32)

В дошкольном структурном подразделении Краснозаводской средней общеобразовательной школы №1» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение дошкольной организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

Дошкольное структурное подразделение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Дошкольное структурное подразделение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

ФОП оставляет за дошкольной организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В дошкольном структурном подразделении созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детской библиотеки, компьютерно-игровых комплексов, игротек, зимних садов, экологических троп на территории дошкольной организации, музеев, тренажерных залов и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование дошкольной организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное

сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, уплотнённый полдник.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

Образовательная программа дошкольного образования дошкольного структурного подразделения «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Групповые комнаты для детей с ОВЗ (логопедические группы) расположены на первом этаже. Образовательная предметно-развивающая среда создана с учетом возрастных особенностей и интересов детей организуется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, отвечает современным требованиям и способствует качественной организации образовательной работы с детьми по реализации содержания всех образовательных областей общеобразовательной программы.

В групповом помещении обеспечен свободный доступ к играм и игрушкам. При организации образовательной, игровой деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется коррекционное оборудование: фитболы разного размера, массажные мячи, бизиборды, массажные дорожки, мягкие маты, тренажеры для развития крупной и мелкой моторики.

В групповых помещениях так же присутствуют элементы, стимулирующие познавательную, речевую, физическую и игровую деятельность детей. Развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ и детей-инвалидов имеет подвижные трансформирующиеся границы, изменяющиеся (сжимающиеся и расширяющиеся) по объему.

Созданная коррекционно-развивающая среда в дошкольном структурном подразделении – это комплексный, системный, вариативно меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

**Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений
изобразительного искусства.**

Соответствует ФОО ДО (п. 33)

Примерный список литературы для чтения детям в группе раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киса, киса, киса, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок-петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обработ. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработ. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработ. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Репка» (обработ. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработ. М.А. Булатова).
Поэзия	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки»; Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами»; Благина Е.А. «Аленушка»; Жуковский В.А. «Птичка»; Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет»; Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп»; Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!»; Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); Орлова А. «Пальчики-мальчики»; Стрельникова К. «Кряк-кряк»; Токмакова И.П. «Баиньки»; Усачев А. «Рукавичка».
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и чушка»; Б.Ф. «Маша и Миша»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился»; Сутеев В.Г. «Цыплёнок и утенок»; Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); Чуковский К.И. «Цыплёнок».

Примерный список литературы для чтения детям в первой младшей группе (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира		«Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».
	Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чурушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран		Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения Маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю.Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят»

Примерный список литературы для чтения детям во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
-----------------------	---

Русские народные сказки	«Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).	
Фольклор народов мира	Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
	Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».
	Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Произведения поэтов и писателей разных стран	Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный список литературы для чтения детям в средней группе (от 4 до 5 лет)

Малые формы фольклора		«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки		«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки	«Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).
	Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер сказка (обработка А. Красновой и В. Важдева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка»,

		пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».
	Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галкапить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).
	Литературные сказки	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
	Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), МугурФ. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный список литературы для чтения детям в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.
Произведения поэтов и писателей	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают

России		подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».
	Проза	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».
	Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей	Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж.

разных стран		«О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки		Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С.
Сказки-повести		«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный список литературы для чтения детям в подготовительной группе (от 6 до 7 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира	«Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».
	Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
	Литературные сказки	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
	Литературные	Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик

<p>сказки</p> <p>Сказки-повести</p>	<p>и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).</p>
-------------------------------------	---

Примерный список музыкальных произведений для детей группы раннего возраста (от 1 года до 1года 6 месяцев)

Слушание	«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.
Пение и подпевание	«Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.
Образные упражнения	«Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения	«Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

Примерный список музыкальных произведений для детей группы раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елизеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
Инсценирование	рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Примерный список музыкальных произведений для детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова;
	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный список музыкальных произведений для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

Слушание		«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.
	Песни.	«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
	Песенное	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой

	творчество.	колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения	Ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
	Этюды - драматизации	«Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
	Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
	Хороводы и пляски	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской;
	Характерные танцы	«Помирились», муз. Т. Вилькорейской. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина
	Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
	Развитие ритмического слуха	«Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
	Определение жанра и развитие памяти	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
	Подыгрывание на детских ударных	Народные мелодии.

	музыкальных инструментах.	
--	------------------------------	--

Примерный список музыкальных произведений для детей средней группы (от 4 до 5 лет)

Слушание		«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юности») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
	Песни.	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
	Этюды - драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
	Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.
	Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
	Музыкальные игры	«Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик»,

		муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.
	Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.
	Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.
	Развитие танцевально-игрового творчества.	Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели».
	Развитие ритмического слуха	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
	Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный список музыкальных произведений для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Слушание		«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.

		Найденовой; «Гучка»
	Песни.	«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;
	Песенное творчество	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустомова.
	Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
	Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта
	Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова
	Характерные танцы	Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
	Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры	Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.
	Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
	Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
	Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный список музыкальных произведений для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.	
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
	Песни.	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М.

		Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
	Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).
	Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
	Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
	Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
	Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.
Музыкальные игры	Игры	Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
	Игры с пением	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Землюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
	Развитие чувства ритма	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
	Развитие	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

	диатонического слуха.	
	Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
	Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
	Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Яна горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный список произведений изобразительного искусства для детей 1 младшей группы (от 2 до 3 лет)

Иллюстрации к книгам	В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».
----------------------	---

Примерный список произведений изобразительного искусства для детей 2 младшей группы (от 3 до 4 лет)

Иллюстрации к книгам	Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».
Иллюстрации, репродукции картин	П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Примерный список произведений изобразительного искусства для детей средней группы (от 4 до 5 лет)

Иллюстрации к книгам	В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый»
Иллюстрации, репродукции картин	И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Примерный список произведений изобразительного искусства для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Иллюстрации к книгам	И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Примерный список произведений изобразительного искусства для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации к книгам	И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».
----------------------	--

Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».
---------------------------------	---

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и

развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союз мультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
 Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
 Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева**», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
 Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
 Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
 Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
 Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
 Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
 Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
 Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
 Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
 Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
 Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
 Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
 Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
 Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
 Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
 Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

4.1.4 Кадровые условия реализации ОП ДО.

Соответствует ФОП ДО (п.34)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Информация о кадровом составе дошкольного структурного подразделения «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №12

№	Критерии	Индикаторы
1.	Укомплектованность кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками), обеспечивающими реализацию ОП ДО, АОП ДО	Дошкольное структурное подразделение укомплектовано кадрами полностью.
2.	Образовательный ценз работников дошкольного структурного подразделения	100% руководящих и педагогических работников дошкольного структурного подразделения имеют высшее или среднее профессиональное образование в соответствии с требованиями квалификационных характеристик по занимаемой должности.

3.	Уровень квалификации работников дошкольного структурного подразделения	Высшую квалификационную категорию имеют – 28 педагогов Первую квалификационную категорию – 13 педагогов Соответствие занимаемой должности – 8 педагогов Итого – 100% педагогов имеют высшую, первую квалификационную категорию и соответствие занимаемой должности
4.	Соответствие уровня профессиональных компетенций педагогических работников требованиям ФГОС ДО	Профессиональные компетенции педагогических работников полностью соответствуют требованиям ФГОС ДО.
5.	Осуществление внутреннего контроля с целью оценки качества образования в дошкольном структурном подразделении	В управлении дошкольного структурного подразделения функционирует система внутреннего контроля и самоконтроля.
6.	Условия для профессиональной поддержки педагогов дошкольного структурного подразделения	Повышение квалификации педагогов осуществляется в соответствии с нормативными сроками, с учетом специфики образовательной деятельности дошкольного структурного подразделения и потребностями педагогов. Участие педагогов в методических формированиях: педагогических и проектных советах, творческой лаборатории, творческих группах, тренингах, мастер-классах. В дошкольного структурного подразделения создана атмосфера педагогического успеха. Развита система наставничества.

4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах

Соответствует ФОП (п.35)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольной организации и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40
	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10
	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	18.00-19.00
Уход детей домой	До 19.00

Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30
	9.40-9.50
	10.00-10.10
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00
	16.20-16.30

	16.40-16.50
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Уход детей домой	До 19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Игры, самостоятельная деятельность	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-

Второй завтрак ¹⁸	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность	18.30- 19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

4.3. Календарный план воспитательной работы

Соответствует ФОП ДО (п. 36)

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания дошкольного структурного подразделения «Краснозаводской средней общеобразовательной школы №1».

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)
- День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Месяц	Календарь событий	Направления воспитания						
		Патриотическое Социальное Духовно- нравственное Познавательное	Физическое и оздоровительное			Трудовое	Эстетическое	Взаимодействие с семьями обучающихся
			Воспитание безопасного поведения	Воспитание экологической культуры	Физкультура и ЗОЖ			
Сентябрь	01.09. День знаний	Проблемная Беседа «Зачем и чему нужно учиться?»	Разработка маршрута к дошкольному подразделени ю	Проблемная беседа «Чистая тропинка»	Эстафета «Кто быстрее соберёт портфель»	Пословицы и поговорки про труд и знания	Традиция Дошкольного подразделения дарить подарки первоклассник ам сделанные своими руками Образовательн ое событие «Поздравляем первоклашек». Выставка детских рисунков «Как я провел лето»	Консультации «Будущие первоклассники» Буклеты «Развивающие игры дошкольников»

	03.09. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Образовательная ситуация «Как вести себя, когда ты один дома?» «Незнакомые люди, незнакомые вещи – угроза для жизни»	Проведение Дня безопасности	Беседа «Экологический терроризм - война с природой и обществом»	Тренировочная эвакуация Акция памяти «Террористический акт в Беслане 1-3 сентября»	Труд в цветнике «Нет сорнякам!»	Выставка рисунков «Мир на земле»	Консультация «Угроза терроризма». Буклеты «Обсудите с детьми – как уметь позвать на помощь!»
	07.09. Международный день чистого воздуха для голубого неба	Проблемная беседа Как ты понимаешь выражение «чистый воздух и голубое небо»?	Проблемная беседа о безопасном поведении в природе и для природы	Проблемная беседа о раздельном сборе мусора. Проект «Экомода»	Проблемная беседа «Почему надо дышать чистым воздухом?»	Проведение Дня чистоты	Памятки для родителей руками детей «Здоровый воздух, здоровая планета»	Консультации «Экологическое воспитание в детском саду и дома»
	08.09. Международный день распространения грамотности	Образовательное событие «Мы грамотные дети»	Проблемная беседа «Грамотность в поведении»	Квест «Грамотное разделение мусора»	Проблемная беседа «Грамотное отношение к своему организму»	Проблемная беседа «Грамотная помощь взрослым»	Детский конкурс «Веселый алфавит»	Детско-взрослый проект «Грамотная семья»

09.09. Международ. день красоты	Беседа о красоте	Проблемная беседа «Бывает ли опасная красота»	Проблемная беседа «Экология – красиво и полезно»	Проблемная беседа «Красиво или полезно?»	Чисто – значит красиво (уборка в группе/ на участке)	Выставка поделок из природного материала «Осенний привет»	Выставка семейных фото «Красота в единстве»
26-30.09. Неделя безопасности дорожного движения	Проблемная беседа «Почему надо уважать других людей на дороге?»	Игра «Правила безопасного поведения на дороге»	Проект «Транспорт будущего»	Физкультурное развлечение «Безопасная дорога детства»	Беседа о профессии людей, от которых зависит безопасность на дорогах	Оформление детьми памяток для родителей и водителей автомобилей, Акция «Я в машине!»	Памятки «Помни! У тебя ребенок в машине!»
27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников	Проблемная беседа «Для чего нужен детский сад?»	Беседа о безопасном поведении в детском учреждении	Изготовление поделок из бросового материала	Веселые старты «С днем дошкольного работника!»	Беседа о людях - работниках детского сада и их профессиях	Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду»	Консультация «Проектная деятельность – результат совместного взаимодействия – дети / родители / воспитатели»
01.10. Международ. день пожилых людей	Проблемная беседа «Почему надо помогать пожилым людям?»	Безопасное поведение человека – секрет здоровья долгожителя	Акция «Помоги бабушке/ дедушке»	Проблемная беседа «Как оставаться здоровым на долгую жизнь?»	Коллективный труд «Поздравительный плакат из природных материалов	Изготовление подарков своим бабушкам и дедушкам. Музыкальное развлечение: «Года не беда»	Консультации, памятки, буклеты «Как воспитать уважительное отношение к пожилым людям»

Октябрь	01.10. Международ. день музыки	Проблемная беседа «Для чего нужна музыка»	Безопасное поведение на муз. занятиях	Музыкальные инструменты из бросового материала	Проблемная беседа «Громкая музыка»	Изготовление муз. инструментов из бросового материала	Конкурс «Серебристый голосок». Музыкальная викторина	Выставка муз. инструментов из бросового материала, сделанных родителями с детьми
	04.10. День защиты животных	Викторина «В мире животных»	Проблемная беседа «Безопасное поведение в зоопарке»	Проблемная беседа «Защита животных»	Беседа «Животные-спортсмены»	Оригами «Животные»	Выставка рисунков (фото) домашних животных	Выставка семейных фото «Я и мой питомец»
	05.10. День учителя	Беседа о профессии учителя	Проблемная беседа «Безопасное поведение в школе»	Беседа о сборе макулатуры	Веселые старты «С днем учителя!»	Работа в книжном уголке	Изготовление открытки для учителя	Выставка семейных фото «Школьные годы»
	06.10. Всемирный день улыбки	Проблемная беседа о том, нужно ли улыбаться	Обсуждение «Как улыбка может помирить?»	Беседа «Добрые дела для нашего города»	Проблемная беседа «Улыбка и радость дарят здоровье»	Помощь в работе помощника воспитателя	Музыкальная пауза «От улыбки станет день светлей»	Выставка рисунков «Улыбнись другу»
	13.10. День здоровья	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети»	Спортивный праздник	Знакомство с профессией тренера	Оформление коллективного коллажа «Здоровье – это здорово!»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»

	15.10. Всемирный день мытья рук	Проблемная беседа «Для чего мыть руки»	Формируем правила КГН в детском саду	Беседа «Чистая планета начинается с чистых рук»	Проблемная беседа «Чистота – залог здоровья»	Формируем правила КГН после уборки на участке	Оформление коллективного коллажа «Наш друг - Мойдодыр»	Памятка «Воспитание у детей навыков КГН в условиях семьи»
	15.10. (третье вс. октября) День отца в России	Беседа о папах	Беседа «С папой безопаснее»	Проблемная беседа по экологии «Мой папа для меня пример»	Рассказ детей о совместном спорте с папой	Беседа «Помощь папе в гараже»	Музыкальная пауза «Папа может...»	Выставка семейных фото «Мы с папой»
	20.10. Всемирный день хлеба	Праздники осени	Правила безопасного поведения на поле, в огороде	Проблемная беседа «Как выращивают хлеб?»	Спортивные эстафеты «Хлеборобы»	Беседы о труде	Украшение детьми музыкального зала к осенним праздникам. Смотр-конкурс по группам «Волшебница Осень». Выставка рисунков и поделок «Что нам осень принесла»	Фото-челлендж в группе ватсап «Хлеб всему голова»

Ноябрь	04.11. День народного единства	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День народного единства».	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Экологическое единство» «Альтернатива одноразовым предметам»	Спортивно-музыкальный квест «Ремесла России»	Обсуждение и заучивание пословиц, стихов о труде.	Оформление коллективного плаката «День народного единства»	Письмо родителям «История праздника День народного единства»
	07.11. 80 лет со Дня проведения военного парада на Красной площади в 1941 году	Проблемные беседы. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы.	Правила безопасности во время праздников в музыкальном зале	Проблемная беседа: «Война и сражения – огромный вред природе»	Праздник строя и песни	Ручной труд «Военный парад» из природного и бросового материала	Оформление выставки детского творчества	Консультации, буклеты «Интересные факты из истории страны», «Что рассказать детям о военном параде 1941 года?»
	08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему	Правила безопасного поведения при ЧС.	Проблемная беседа: «Война и экология»	Эстафета в честь Дня памяти погибших при исполнении служебных обязанностей	Ручной труд: оригами «Голуби»	«Военный парад. Скажем НЕТ войне!»	Детско-взрослый проект «Вы живы в нашей памяти!»

<p>12.11. Синичкин день</p>	<p>Проблемные беседы о зимующих птицах</p>	<p>Безопасное поведение в природе – залог сохранения здоровья!</p>	<p>Проект «Если добрый ты, это хорошо». Беседа «Добрые дела для нашей планеты»</p>	<p>Развешивание кормушек экологическом парке</p>	<p>Изготовление съедобных кормушек</p>	<p>Литературно - музыкальный вечер «Синичкин праздник»</p>	<p>Письмо родителям Проект «Синичкин день моей семье». Изготовление кормушек для птиц</p>
<p>13.11. Всемирный день доброты</p>	<p>Что такое доброта? Хорошо ли быть добрым?</p>	<p>Всегда ли безопасна доброта?</p>	<p>Беседа «Добрые дела для нашей планеты»</p>	<p>Эстафета «Добрые дела мне под силу!»</p>	<p>Обсуждение и заучивание пословиц о доброте и труде</p>	<p>Фото-выставка «Наши добрые дела»</p>	<p>Консультации, беседы, буклеты «Вежливые, добрые слова». Проект «День доброты в моей семье»</p>
<p>18.11. День рождения Деда Мороза</p>	<p>Где живет Дед Мороз?</p>	<p>Безопасное поведение в холодное время года</p>	<p>Проблемная беседа «Где живет дед Мороз?»</p>	<p>Игровой квест «Подарок дедушке Морозу»</p>	<p>Роль почты. Ознакомление с трудом почтальона</p>	<p>Оформление писем Деду Морозу</p>	<p>Проект «Письмо Деду Морозу. Как поздравить с Днем рождения?»</p>
<p>21.11. Всемирный день приветствий</p>	<p>Проблемная беседа «Для чего люди здороваются?»</p>	<p>Беседа «Безопасно ли здороваться за руку?»</p>	<p>Беседа «Письма по почте»</p>	<p>Беседа «Хорошее настроение - залог здоровья»</p>	<p>Беседы о приветствиях взрослых в детском саду</p>	<p>Изготовление и вручение приветственных открыток родителям, детям соседней группы</p>	<p>Выставка рисунков «Приветствую тебя!»</p>

	26.11. (последнее вс. ноября) День материв России	Образовательные события, посвященные Дню матери	Беседа «Маму нельзя обижать»	Акция «Помогу маме»	Спортивно-музыкальный праздник «Вместе с мамой»	«Профессия моей мамы»	Оформление детьми зала к праздничным мероприятиям Праздники «День матери»	Видео ролик – «Поздравления» мамочкам в группе Ватсап
	30.11. День Гос. герба Российской Федерации	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День Гос. герба РФ»	Правила безопасного поведения в общественных местах	Акция «Наведем порядок к празднику»	Эстафета в честь Дня Гос. Герба РФ	Коллективная работа «Герб нашей страны»	Фото-выставка «Герб нашей страны» (коллективные работы)	Письмо родителям «История Гос. Герба РФ»
	30.11. День домашних животных	Домашние животные-герои. Примеры помощи собак в спасении людей	Уход и игры с домашними животными – меры безопасности	Проект «Питомцы моей семьи»	Игровой квест «День домашних животных»	Забота о домашних животных – каждодневный труд человека	Выставка детских творческих работ «Мой питомец»	Проект «Питомцы моей семьи»
Декабрь	03.12. День неизвестного солдата; Международ. день инвалидов (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно)	Проблемная беседа. Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассматривание альбомов «Паралимпийские игры»	Какие условия необходимо создать инвалидам в детском саду, магазинах для безопасности инвалидов	Проблемная беседа «Как окружающая среда влияет на здоровье человека»	Дидактические игры-тренажеры (для снятия стресса, уменьшения зрительной нагрузки)	Забота о собственном здоровье – каждодневный труд человека. Профессия врача, медсестры	Важность помощи людям с ограниченными возможностями (концерты, поздравления, открытки)	Консультации «Здоровье в наших руках», «Помощь людям с ограниченными возможностями»

05.12. День добровольца (волонтера) в России	Проблемная беседа «Если бы не волонтеры...»	Правила безопасного поведения в общественных местах	Проблемная беседа «Кто такие волонтеры-экологи?»	Рассказ о волонтерах в больницах, хосписах	Акция «Волонтеры нашего сада»	Фото-выставка «Волонтеры нашего сада»	Проект «Семья волонтеров»
08.12. Международ. день художника	Образовательное событие «День художника»	Правила безопасного поведения во время занятий по рисованию	Просмотр репродукций картин известных художников «Экология в произведениях художников»	Просмотр репродукций картин известных художников «ЗОЖ в произведениях художников»	Просмотр репродукций картин известных художников «Труд в произведениях художников»	Выставка детских рисунков по выбору детей	Семейный портрет «Наша семья»
09.12. День героев Отечества	Кто такие герои Отечества?	Проблемные беседы: «Мир полон опасностей. Профилактика травматизма»	Презентация: «Деревья тоже воевали»	Спортивный досуг «Выше, быстрее, смелее»	Пословицы и поговорки о героизме	Выставки «Герои Отечества»	Консультации «Нужно ли рассказывать дошкольникам о героизме?»

12.12. День Конституции Российской Федерации	Что такое права? Какие права есть у ребенка?	Безопасное поведение – залог здоровья и долголетия	Проблемная беседа «Что такое право ребёнка на благоприятную окружающую среду»	Право ребенка на отдых, досуг	Обсуждение Труд в детском саду, доступный детям	Коллективные плакаты, рисунки «Мои права»	Буклеты «Права ребенка» Видеоролик от имени детей «Мои права». Здоровый образ жизни – залог здоровья дошкольника
---	--	--	---	-------------------------------	---	---	---

	31.12. Новый год	Образовательные события Новогодние праздники	Зачем фейерверки? Где и кто их может запускать?	Акция «Не покупай еды больше, чем можешь съесть!»	Разучивание народных зимних игр	Организация «Санитарного дня» перед украшением групп	Смотр-конкурс «Новогодняя фантазия» Украшение групп и территории к празднику	Акция «Спасем ель»
	11.01. День заповедников и национальных парков	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа о безопасном поведении в заповеднике (зоопарке)	Акция «Поможем зимующим птицам»	Эстафета на свежем воздухе «Тигры против леопардов»	Беседа о труде взрослых в заповеднике (зоопарке)	Выставка рисунков и поделок на тему «Защита природы»	Памятка «Воспитание экологической культуры у детей в условиях семьи»
	11.01. Всемирный день «спасибо»	Неделя вежливости	Беседа о вежливом поведении в общественных местах	Акция «Добрые дела для мамы»	Проблемная беседа «Вежливый – радостный – здоровый»	Беседа о благодарности воспитателям	Мини-конкурс на лучшую благодарность другу	Памятка «Воспитание у детей вежливого отношения к взрослым и сверстникам в условиях семьи»

	27.01. День снятия блокады Ленинграда	Акция «Блокадный хлеб»	Беседа о правилах поведения во время экскурсий	Презентация «Блокада Ленинграда»	Героическая оборона Ленинграда стала символом мужества советского народа	Ознакомление с трудом мирных жителей во время Блокады Ленинграда	Творческие подарки	Видеоролик для родителей «День полного освобождения Ленинграда»
--	--	------------------------	--	----------------------------------	--	--	--------------------	---

	02.02. День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Просмотр презентаций. Чтение лит-ры о ВОВ.	Правила безопасного поведения в общественных местах	Проблемная беседа «Война и экология»	Эстафета в память о советских воинах	Ознакомление с военными профессиями	Выставка детских рисунков «Советские воины-победители»	Проект «Мой прадед воевал»
Февраль	08.02. День российской науки	Клубный час «Лаборатории опытов и экспериментов»	Инструктаж Правила поведения при передвижении и по зданию дошкольного подразделения	Опыты и эксперименты из природных материалов	Создание игр-тренажеров, игр-массажёров из природных материалов	Ознакомление с профессиями науки	Выставка детского творчества «Результаты научных открытий»	Онлайн челлендж «День науки в моей семье». Буклеты «Развивающие игры своими руками»

	14.02. Международ. день дарения книг	Проблемная беседа «В книге мудрость есть»	Беседа о правилах поведения в библиотеке	Проблемная беседа «Откуда пришла бумага»	Беседа «Как обрабатыват ь книги при наведении порядка»	Беседа о профессиях людей, которые создают книги	Акция «Подари книгу другу» Литературная гостиная «Поэты нашего края»	Фото-выставка «Домашнее чтение», участие в конкурсе «Читающая мама»
	15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему	Правила безопасного поведения при ЧС.	Проблемная беседа: «Война и экология»	Эстафета в честь Дня памяти о россиянах, исполнявши х служебный долг за пределами Отечества	Ручной труд - оригами «Голуби», «Самолеты», «Корабли», «Цветы» итд.	Объемная коллективная работа «Российские герои»	Акция «Герой нашей семьи»

	21.02. Международный день родного языка	Проблемная беседа о родном языке. Как вы думаете, сложно ли детям в нашем детском саду, если русский язык – не родной?	Расширяем словарный запас словами-синонимами к слову «Безопасность»	Проблемная беседа «Роль бумаги в написании стихов»	Эстафета «Отгадай и собери слово»	Коллективная работа «Алфавит нашей группы»	Слушание записей знакомых сказок на разных языках	Запись знакомых сказок на разных языках
	23.02. День защитников Отечества	Образовательные события Праздники Проекты Акция «Поздравим ветерана».	Закрепляем правила поведения во время спортивных соревнований	Подарки защитникам своей семьи из природного материала	Детские спортивные игры	Ознакомление с военными профессиями	Изготовление подарков для ветеранов Украшение групп и зала к празднику Выставка «Защитники Отечества моей семьи»	Видеоролик для родителей «Спортивные игры». Фотографии «Защитники Отечества моей семьи»
	20.02.-26.02. Масленица	Образовательные события	Закрепляем правила поведения во время поселковых мероприятий	Традиции Масленицы и экология	Игротека «Широкая масленица»	Ознакомление с профессией повара, кондитера	Коллективные плакаты, рисунки «Блины, блиночки мои»	Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи»

Март	01.03. Всемирный день иммунитета	Проблемные беседы «Что такое иммунитет?» Образовательные события	Здоровый образ жизни – залог крепкого иммунитета	Экология питания. Природные витамины и иммунитет	Спортивное развлечение «Я за ЗОЖ!»	Экология помещения – огромный труд на пути к здоровью (проветривание, уборка)	Оформление к спортивному развлечению. Коллективный плакат «Мой иммунитет»	Проект «Здоровый образ жизни моей семьи». Фотоальбом
-------------	---	---	--	--	------------------------------------	---	---	--

<p>03.03. Всемирный день дикой природы</p>	<p>Просмотр презентаций, иллюстраций о дикой природе</p>	<p>Правила безопасного поведения в лесу</p>	<p>Проблемная беседа «Вмешательство в дикую природу»</p>	<p>Чистый лесной воздух для здоровья</p>	<p>Проблемная беседа «Нужен ли труд человека в дикой природе»</p>	<p>Выставка детских рисунков «Дикая природа»</p>	<p>Семейные рассказы «Наша помощь дикой природе»</p>
<p>08.03. Международ. женский день</p>	<p>Музыкальные праздники</p>	<p>Формируем правила безопасного поведения во время праздников</p>	<p>Изготовление экологических подарков к празднику</p>	<p>Эстафета в честь праздника «Для милой мамы»</p>	<p>Изготовление подарков мамам и бабушкам</p>	<p>Украшение детьми групп и детского сада к празднику</p>	<p>Фотографии «Женщины моей семьи»</p>
<p>18.03. День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспит. работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)</p>	<p>Просмотр презентаций, иллюстраций по данной теме (адаптированный материал по возрасту)</p>	<p>Правила поведения в общественных местах</p>	<p>Проблемная беседа «Страдает ли экология при таких событиях»</p>	<p>Эстафета в честь Дня воссоединения Крыма с Россией</p>	<p>Беседа о профессиях военных</p>	<p>Выставка детских рисунков «Крым – наш!»</p>	<p>Фото-выставка «Отдых в Крыму»</p>

	27.03. Всемирный день театра	Проблемная беседа «Зачем нужны театры?» Беседы о разных видах театров	Правила безопасного поведения в театре	Изготовление персонажей из бросового материала	Беседа «Полезно ли для здоровья заниматься в театральной студии»	Ручной труд. Настольный театр из природных и бросовых материалов Ознакомление с профессией актера	Театрализованные представления в каждой возрастной группе	Помощь в расширении атрибутов для театрализованных игр
	31.03. 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского	Беседы проблемные о добре, взаимопомощи, сопереживании, милосердии	Проблемные беседы о безопасности по произведениям К.И. Чуковского	«Экологическая сказка» по мотивам произведения «Муха Цокотуха». Викторина «Загадки дедушки Корнея»	Проблемные беседы о ЗОЖ по произведениям К.И. Чуковского	Ручной труд. Оформление книги группы из детских творческих работ	Выставки детского творчества. Чтение и инсценировка произведений Чуковского	Письмо родителям о любимых произведениях К.И. Чуковского
Апрель	01.04. День смеха; Международ. день птиц	Проблемные беседы о важности защиты пернатых друзей	Безопасное поведение в природе – поможем птицам	Экспериментальная деятельность «мусор – враг птиц»	А правда ли, что смех продлевает жизнь?	Профессия орнитолога	Досуг «Игротека-дискотека»	Челлендж «День смеха в моей семье»
	02.04. Международ. день детской книги; День рождения Г.Х. Андерсена	Проблемные беседы по произведениям Г. Андерсена	Формируем правила безопасного поведения в библиотеке и по дороге к ней	Откуда берется бумага для книжных страниц?	Эстафета «По произведениям Г. Андерсена»	Книжка-больница	Экскурсия в библиотеку. Образовательное событие «Моя книжка-малышка»	Расширение атрибутов к игре «Библиотека», в книжном центре

07.04. Всемирный день здоровья	Беседы, презентации, чтение книг на тему ЗОЖ	Формируем правила безопасного поведения на стадионе	Проблемная беседа «Здоровая среда – здоровые дети»	Спортивный праздник	Знакомство с профессией тренера	Оформление коллективного коллажа «Здоровье – это наш образ жизни»	Фотографии семейные «Здоровый образ жизни»
12.04. День космонавтики	Беседа с о первых космонавтах России	Безопасность космонавта на земле и в космосе	Презентация «Космический мусор»	Спортивно- музыкальные досуги ко Дню космонавтик и	Труд космонавта Профессии, связанные с космосом	Вставка творческих работ к празднику, оформление муз зала	Помощь в создании «космических» атрибутов для игр своими руками
15.04. День экологических знаний	Охраняемые природные территории и их особенности. Красная книга России, Подмосковья	Экологическ ая безопасность и здоровье человека	Эксперименты водой и воздухом	Спортивно музыкальны й досуг «Эколята спешат на помощь»	Профессии, связанные с экологией	Плакаты, буклеты, оформленные детьми	Акция «День экологических знаний»

22.04. День Земли	Беседа «История возникновения праздника День Земли» Акция «Сад памяти»	Проблемна ябеседа «Взаимоотн ошение человека и Земли»	Презентация «Наша Земля»	Дыхательная гимнастика в экологическо м парке	Посадка деревьев в экологическо м парке на территории	Плакаты с призывом. Конструирова ние модели Земли	Акция «Сад памяти»
------------------------------	---	--	-----------------------------	--	---	---	-----------------------

	30.04. День пожарной охраны	Беседы о подвигах пожарных	Пожарные учения, совместные с пожарной частью Закрепления правил поведения при пожаре	Почему пожары вредят экологии? Акция «Нет пожарам!»	Спортивные эстафеты «Мы - пожарные»	Ознакомление с профессией пожарного	Выставка плакатов и рисунков	Буклеты «Пожарная безопасность. Слёзы пожара не тушат»
Май	01.05. Праздник весны и труда	Кто такие Герои труда? Есть ли герои в нашем городе?	Закрепление безопасного поведения во время работы в цветнике	Посадка цветов на территории дошкольного подразделения	Флешмоб «Мир! Труд! Май!»	Ознакомление с профессией «Агроном» Огород на окне	Оформление поздравительных плакатов и открыток	Челлендж «Наш семейный активный отдых»
	05.05. Пасха	Образовательное событие Пасха Ознакомление с традициями и историей праздника	Проблемные беседы формирование безопасного поведения в быту (при выпечке куличей)	Яйцо – символ жизни на земле	Народные пасхальные игры	Выпечка куличей Покраска яиц	Пасхальная ярмарка. Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!»	Помощь в организации пасхальной Ярмарки

	<p>09.05. День Победы</p>	<p>Просмотр презентаций Чтение литературы о ВОВ Акция «Сад победы» Акция «Поможем ветерану» Акция «Окна Победы» «Бессмертный полк» Экскурсия к памятнику погибшим воинам</p>	<p>Формирование безопасного поведения при пешеходных прогулках</p>	<p>Проект «Деревья-герои»</p>	<p>«Парад Победы» в старших группах</p>	<p>Ознакомление с военными профессиями</p>	<p>Праздник «Мы помним! Мы гордимся!»</p>	<p>Активное участие родителей в акциях «Сад победы» «Поможем ветерану» «Окна Победы» «Бессмертный полк» Экскурсия к памятнику погибшим воинам</p>
	<p>15.05. Международный день семьи</p>	<p>Семья – ячейка общества! Семья – самое дорогое, что у нас есть</p>	<p>Бережное и уважительное отношение в семьях</p>	<p>Семья и экология. Экология поведения</p>	<p>Спортивный досуг «Моя любимая семья»</p>	<p>Ручной труд «Календарь семейных праздников»</p>	<p>Оформление поздравительных открыток родителям, бабушке и дедушке</p>	<p>Проект «Визитная карточка семьи» (плакат, открытка, поделка, видеоролик)</p>

	19.05. День детских общественных организаций России	Просмотр презентаций, иллюстраций по теме	Правила поведения в общественных местах	Рассказ об экологических организациях	Эстафета «Дружные ребята»	Коллективные работы «Дружба объединяет»	Выставка детских работ «Дружба объединяет»	Письмо родителям о детских общественных организациях России
	24.05. День славянской письменности и культуры	Проблемные беседы Просмотр презентаций Чтение художественной литературы	Беседа «Слово, сказанное без соображенья, подобно выстрелу без прицела»	По истории письменности. Беседа «Первые письменности», Изготовление бумаги из использованной бумаги	Эстафета «Веселые буквы»	Профессии, связанные с письменностью	Моделирование букв алфавита «Что в имени тебе моём?..» А.С. Пушкин	Проект «Что в имени тебе моем?». Фотоальбом «Моё имя»
Июнь	01.06. День защиты детей	Кто и от чего защищает детей? История праздника (ст. возраст)	Правила безопасности детей дома, в детском саду, на природе	Воздушные шары и экология. Выпускать шары в небо или нет?	Веселая праздничная совместная зарядка	Труд, доступный ребенку дома и в детском саду	Праздник детства «Здравствуй, лето!»	Выставка семейных фото «Наша семья на празднике»
	05.06. День защиты окружающей среды	Беседа «О бережном и заботливом отношении к природе»	Беседа «Правила безопасного поведения в природе»	Презентация «Живая и неживая природа»	Беседа «Правила поведения в лесу»	Беседа «Фито-огород – дар природы»	Изготовление предупредительных табличек для экопарка	Беседа «Мы - пример своим детям»

<p>06.06. День русского языка - Пушкинский день России</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку Участие в викторине «Сказки Пушкина»</p>	<p>Формирование безопасного поведения по дороге в библиотеку</p>	<p>Стихотворения Пушкина о природе Презентация «Пушкинские места»</p>	<p>Зарядка для языка. Пословицы и поговорки о детях.</p>	<p>Закрепление профессий, связанных с написанием произведений</p>	<p>Акция «Читаем Пушкина» Викторина «По мотивам сказок А.С. Пушкина» Выставка творческих работ по мотивам сказок Пушкина</p>	<p>Видеоролик «Читаем Пушкина»</p>
<p>09.06. Международный день друзей</p>	<p>Беседа «Ты мой друг и я твой друг»</p>	<p>Формирование безопасного поведения на детской площадке</p>	<p>Беседа «Только вместе, только сообща спасем нашу планету!»</p>	<p>Беседа «Командные виды спорта. Учись действовать в команде»</p>	<p>Помощь сверстникам</p>	<p>Конкурс плакатов «Дружат дети на планете», Досуг «Дружба верная»</p>	<p>Выставка фото «Мой друг»</p>
<p>12.06. День России</p>	<p>Проблемные беседы о Родине, России.</p>	<p>Формирование безопасного поведения при перемещении по прогулочным участкам</p>	<p>Презентация «Вот она какая, наша Родина», знакомство с природными богатствами России</p>	<p>Час свободного перемещения детей по прогулочным участкам «Игровой квест»</p>	<p>Помощь в уборке беседки</p>	<p>Подготовка праздничных видео поздравлений Спортивно-музыкальный досуг «Песнями и танцами Славим Россию»</p>	<p>Видеоролик с поздравлениями ребят</p>

	22.06. День памяти и скорби - День начала ВОВ	Акция «Свеча памяти» Проблемные беседы о жертвах ВОВ	Формирование безопасного поведения со свечой	Проблемная беседа «Почему огонь – символ памяти»	Эстафета «Миру – мир!»	Труд женщин и детей во время ВОВ	Минута молчания Оформление выставки детского творчества	Фото-челлендж «Свеча Памяти и Скорби»
	23.06. Международ. олимпийский день	Активности Рассматривание альбомов «Герои спорта» «Олимпийские игры» Презентации «История Олимпийских игр»	Формирование безопасного поведения на спортивных снарядах и тренажерах	Формирование представлений о первых олимпийских играх	Летние Олимпийские игры	Ознакомление с профессиями «спортивный комментатор» «массажист»	Оформление плакатов болельщиков	Мастер-класс Игры и атрибуты – нетрадиционный спортивный инвентарь
Июль	08.07. День семьи, любви и верности	Чтение произведений о благоверных Петре и Февронии. Просмотр мультфильма Беседы о счастливой семье. От чего это зависит?	Формирование безопасного поведения во время праздников	Презентация: «Ромашка – символ семьи»	Эстафета «Моя семья быстрее всех»	Ручной труд – изготовление подарков Ознакомление с профессией мамы и папы	Праздник «День семьи любви и верности» Оформление плакатов, буклетов, выставки детского творчества	Семейные фотографии для создания коллективных коллажей

11.07. Всемирный день шоколада	Рассказ воспитателя «Откуда пришел шоколад»	Беседа «Безопасное поведение в магазине»	Беседа «Фольга опасна для окружающей среды»	Беседа о пользе и вреде шоколада	Беседа о работе кондитера	Выставка рисунков «В кондитерском магазине»	Фото-выставка «Я люблю шоколад»
20.07. Международ. день шахмат	Великие шахматисты – герои своей страны	Формирование безопасного поведения во время шахматного турнира	Шахматы из природного материала	Шахматный турнир	Великие шахматисты – каждодневный труд	Оформление плакатов к шахматному турниру	Памятки «Развивающие игры дошкольников»
23.07. Всемирный день китов и дельфинов	Проблемная беседа о истории возникновения праздника Презентация: Дельфины – помощники в годы ВОВ	Беседа о безопасном поведении в дельфинарии	Проблемная беседа «Как защитить морских обитателей?» Видеофильм о китах и дельфинах	Игры-эстафеты «Морское путешествие»	Ручной труд «Оформление буклетов»	Оформление буклетов, памяток, плакатов, поделок	Рекомендации к просмотру вместе с ребенком фильмов с участием дельфинов или китов

АВГУСТ	05.08. Международ. День светофора	Светофор – наш верный друг на дороге	Беседа о безопасном поведении на дороге	Проблемная беседа: «Какие есть знаки, которые связаны с природой и о чем они нас предупреждают?»	Утренняя зарядка с веселым «Светофорчиком» Спортивное развлечение «Школа светофоровых наук»	Ознакомление с профессией регулировщика	Творческие выставки ко Дню светофора	Акция Видеоролик «С Международным Днем светофора»
	12.08. День физкультурника	Сила духа – сила тела» Проблемные беседы о пользе занятий физкультурой и спортом	Формирование безопасного поведения во время спортивного праздника	Чистая экология – компонент здорового образа жизни каждого человека	Спортивный праздник «Спорт – это жизнь!»	Расширение представлений детей о профессиях, связанных со спортом	Оформление центров детского творчества, коллективных групповых плакатов и коллажей	Видеоролик о спортивных семьях группы «Спорт – это жизнь!»
	19.08. Яблочный спас	Праздник «Яблочный спас»	Формирование безопасного поведения во время праздника	Активность «Живой и не живой мед» (эксперимент)	Эстафета в честь праздника	Помощь воспитателям в украшении группы и беседки к празднику	Оформление творческих работ, коллективных плакатов	Помощь в организации праздника «Яблочный спас»

	22.08. День Государств. флага РФ	Ознакомление с Российской геральдикой.	Формирование безопасного поведения Россия – великая держава»	Цвета флага РФ, их значение и смысл каждого цвета в общем оформлении флага РФ	Музыкально-спортивный досуг «День Государственного флага РФ»	Помощь воспитателям в украшении группы и беседки результатами собственных трудов	Выставка плакатов	Семейный конкурс «Флаг РФ в разных техниках»
--	---	--	--	---	--	--	-------------------	--

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1»

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа охватывает детей с 1,5 до 7 лет и ориентирована на категории воспитанников дошкольного структурного подразделения: от 1,5 до 3 лет - группа раннего возраста, от 3 до 4 лет – младшая группа, от 4 до 5 лет - средняя группа; от 5 до 6 лет - старшая группа; от 6 до 7 лет - подготовительная к школе группа.

Используемые Программы

МБОУ «Краснозаводская средняя общеобразовательная школа №1» (дошкольное структурное подразделение) реализует Программу с учетом:

Обязательная часть	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
ФОП ДО	<p><i>Парциальные программы: Основы безопасности детей дошкольного возраста</i>. Авторы: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.</p> <p>Обучающая программа по вопросам здорового питания для детей дошкольного возраста «Основы здорового питания»</p> <p>Парциальная программа духовно –нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина</p> <p>Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие» /О.Л. Князева, М.Д. Маханева</p> <p>Примерная программа духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко</p>

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Направления взаимодействия с семьями воспитанников

Направление	Цель направления
Информационно-аналитическое	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности
Познавательное	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
Досуг	Установление эмоционального контакта между родителями, детьми и педагогами
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного структурного подразделения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников

Изучение запросов и потребностей родителей	Обучение и информирование родителей	Обмен и распространение педагогического опыта родителей	Итоговые мероприятия

Доверительная беседа Анкетирование Собрания Встречи	Тренинги Игры Памятки Стендовая информация Консультации специалистов Почта доверия Собрания Сайт ДОУ	Родительские встречи Проектная деятельность	Акции Конкурсы Развлечения Семейные праздники
--	---	--	--

Результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО раздела IV, п. 4.6).

Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

